

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

BSc Arkitekture dhe Planifikim Hapësinor

**Syllabus**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lënda** | **LIGJET DHE STANDARDET E NDËRTIMIT** | | | |
| Llojj | Semestri | ECTS | Kodi |
| OBLIGATIVE (O) | 6 | 3 | **30-LSN-261** |
| **Ligjeruesi i lëndës** | Mrsc.Ramë Hamzaj | | | |
| **Asistenti i lëndës** | Mrsc Zejnullah Rexhepi | | | |
| **Tutori i lëndës** |  | | | |
| **Qëllimet dhe Objektivat** | * Studentët përmes lëndës “**LIGJET DHE STANDARDET E NDËRTIMIT**”, do të njoftohen me konceptet dhe parimet e legjislacionit të Kosovës, Rajonit dhe Ndërkombëtare në Etikën profesionale, Norma dhe Standarde – Standardizim, Planifikim Hapësinor, Ndërtim, Banim, Infrastrukturë, Vlerësim të ndikimit në mjedis (VNM), Mbrojtje të Ndërtesave kundër zjarrit dhe fatkeqësive tjera natyrore, Mbrojtja dhe Siguria në punë, etj; * Rëndësinë dhe ndërveprimin e Planifikimit Strategjik Hapësinor, Planit Hapësinor të Kosovës me Planet Zhvillimore Komunale, Hartave Zonale te Kosovës dhe të Komunave, Planeve të Hollësishme Rregulluese, * Rëndësinë dhe ndërveprimin e Udhëzimeve Administrative që derivojnë nga Ligji i Planifikimit Hapësinorë, i Ndërtimit dhe Ligjeve për Banim, Efiqiencë të Energjisë në Ndërtesa, infrastrukturë etj.; * Rëndësinë dhe përmbushjen e parimeve që dalin nga dokumente strategjike evropiane për planifikim hapësinor dhe urban; * Ofrimin e vlerësimit të përgjithshëm të koncepteve dhe parimeve të zhvillimit të qëndrueshëm sikurse dhe të idesë së qëndrueshmërisë si paradigmë, Kohezion të baraspeshuar ekonomik, Social e Territorial. * Njoftimi me dokumentet strategjike, traktatet: ESDP - Perspektiven Evropiane për zhvillim hapësinor, Qëllimet për Zhvillim të Qëndrueshëm, * Shqyrtim të praktikave, strategjive dhe procesit të zbatimit, formësimit te zhvillimeve regjionale, bazuar në parimet e përgjithshme të dokumenteve strategjike Evropiane; | | | |
| **Rezultatet e pritshme** | Studentët në përfundim të modulit në lëndën “**LIGJET DHE STANDARDET E NDËRTIMIT**”, do të jenë të njoftuar dhe të aftësuar për te kuptuar, për të vlerësuar, për të zgjedhë dhe për të zbatuar gjykimet e drejta dhe kritik që:   * 1. Të zotërojë dhe të kuptojë njohuri të avancuara në zhvillimin dhe analizën kritike të * projekteve arkitekturore, planifikimin urban dhe ndërveprimin e ndërtesave dhe dizajnit urban. * 2. Përdoroj njohuri të integruara për të vendosur arkitekturën brenda konteksteve historike, * sociale, kulturore dhe ekologjike, duke theksuar arkitekturën e peizazhit dhe përfitimet e * bimësisë urbane dhe parqeve. * 3. Të demonstrojë njohuri dhe të kuptuarit e një perceptimi koherent të njohurive historike, * teorike, kombëtare, rajonale dhe ndërkombëtare të arkitekturës, duke përfshirë trashëgiminë * arkitekturore. * 4. Aplikojë teknika, metoda dhe mjete në vlerësimin e aspekteve sociale, ekonomike dhe * hapësinore përmes procesit të projektimit dhe planifikimit, duke marrë parasysh aspektet e * matematikës, gjeodezisë dhe fizikës së ndërtimit. * 5. Zgjidhja e problemeve komplekse që lidhen me ndërtimin, teknologjinë e ndërtimit dhe * inxhinierinë, duke integruar njohuritë nga gjeomekanika dhe mekanika e tjera teknike. * 6. Inovoj në krijimin e hapësirave urbane, duke theksuar dizajnet me efikasitet energjetik dhe * rolin e akustikës në fizikën e ndërtimit. * 7. Kryej kërkime specifike mbi aftësitë praktike dhe teorinë, duke përfshirë eksplorimin e * materialeve në arkitekturë, aplikimet kompjuterike në dizajnet arkitekturore dhe dinamikën e * menaxhimit mjedisor. * 8. Analizoi të dhënat, proceset ose strukturat për të fituar njohuri mbi parimet, zgjidhjet, * strukturat dhe materialet e ndërtimit, duke përdorur mjete nga kurse të tilla si ekonometria * dhe mekanika teknike. * 9. Ushtron autonominë dhe merr përgjegjësinë kryesore për komunikimin dhe interpretimin * profesional, duke sintetizuar njohuri nga historia e artit, studiot e dizajnit dhe planifikimi * rajonal. * 10. Merret me çështjet etike dhe profesionale në arkitekturë, duke u mbështetur nga kurset mbi * etikën, trashëgiminë arkitekturore dhe kontekstin më të gjerë socio-ekonomik të planifikimit * urban. | | | |