|  |  |
| --- | --- |
| **Lënda** | **SHKATHTËSITË E SHKRIMIT 2** |
| Lloji | Semestri | ECTS | Kodi |
| OBLIGATIVE (O) | 2 | 5 | 90WS2152 |
| **Ligjëruesi i lëndës** | Safet Zejnullahu, Cand PHD |
| **Asistenti i lëndës** |  |
| **Tutori i lëndës** |  |
| **Qëllimet dhe Objektivat** | Zgjerimi i njohurive në shkrimin e formave të veçanta të gazetarisë, përfshirë gazetarinë hulumtuese dhe atë të rubrikës së veçantë. Specifikat e shkrimit për median e internetit, pastaj teksteve të gazetarisë analitike dhe publicistike. Shkrimin për transmetim në radio dhe në televizion. Fokus i veçantë i kushtohet çështjeve të raportimit dhe raportit media-publik. |
| **Rezultatet e pritshme** | Studentët do të mësojnë specifikat e punës në gazetarinë hulumtuese, të gazetarisë qytetare dhe rolit të saj në median e kohës së internetit. Ata do të mësojnë shkrimin për median e internetit, shkrimin e teksteve të gazetarisë analitike (Analiza, Komenti, Editoriali, Kolumna, Intervista, Anketa, Dosja etj). Gjithashtu do të mësojnë shkrimin e teksteve të gazetarisë publicistike (Reportazhi, Skica, Udhëpërshkrimi, Fejtoni, Kozeria etj.). Do të mësojnë rreth çështjeve specifike të raportimit, siç janë temat nga kronika e zezë dhe fusha të tjera të ndjeshme, çështjet etike, mënyrën e funksionimit të një redaksie e çështje të tjera. |
| **Përmbajtja** | **Plani javor** | **Java** |
| Hyrje  | 1 |
| Gazetaria e rubrikës së veçantë  | 2 |
| Gazetaria qytetare / Konvergjenca e medias  | 3 |
| Si të mbulohet një ngjarje  | 45 |
| Tekstet e gazetarisë analitike – elemente specifike   | 5 |
| Gazetarisë publicistike – llojet dhe veçantitë e shkrimi  | 6 |
| Të shkruajmë për transmetim në radio  | 7 |
| Testi i ndërmjemë/Projekt  | 8 |
| Të veçantat e gazetarisë televizive | 9 |
| Çështje të raportimit  | 10 |
| Shkrimi dhe raportimi për lajmet e kronikës së zezë  | 11 |
| Çështje të etikës në raportim  | 12 |
| Struktura dhe funksionimi i një redaksie  | 13 |
| Raporti media-publik  | 14 |
| Provimi final  | 15 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Metodat e mësimdhënies** | **Aktiviteti** | **Pesha (%)** |
| 1. Ligjërata
 | 60% |
| 1. Ushtrime
 | 20% |
| 1. Projekte
 | 20% |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Metodat e vlerësimit** | **Aktiviteti i vlerësimit** | **Numri**  | **Java** | **Pesha (%)** |
| 1. Pjesëmarrja
 |  |  | 15% |
| 1. Ushtrimet
 |  |  | 25% |
|  |  |  |  |
| 1. Provimi përfundimtar
 |  |  | 60 % |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Burimet dhe mjetet e konkretizimit** | **Mjetet** | **Numri** |
| 1. Klase
 | 1 |
|  | 1 |
| 1. Moodle
 |  |
|  |  |
| 1. Projektor
 | 1 |
|  |  |
| **Ngarkesa dhe aktivitetet** | **Lloji i aktivitetit** | **Orë javore** | **Ngarkesa total** |
| 1. Ligjërata dhe ushtrime
 | 3 | 45 |
| 1. Metodat e tjera të mësimdhënies
 | 3 | 45 |
| 1. Studimet vetjake
 |  | 35 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 1. Provimi
 |  |   |
| **Literatura/Referencat** | **Literatura bazë:*** Safet Zejnullahu: “Shkathtësitë e shkrimit”, UBT, 2019
* Stephan Russ-Mohl: “Gazetaria”, k&b, Tiranë, 2010
* Bill Kovach, Tom Rosenstiel: “Elementët e gazetarisë”, Tiranë 2009

**Literatura shtesë:*** Hugho de Burgh: ’Gazetaria investiguese”, Qendra për ekselencë në gazetari, Tiranë, botimi i dytë, 2008
* Lawrence Marzouk: Udhëzues për Gazetari hulumtuese të bazuar në dokumente në Kosovë, BIRN, 2012
* Behar Zogiani: “Domosdoshmëria e komunikimit me publikun”, Prishtinë 2013
* Umberto Eko: “Si shkruaj”, Prishtinë 2003
* Edmund B. Lambeth: “Gazetaria me përkushtim: etikë për profesionin. Tiranë, 1998
* Melvin Mencher: “Raportimi dhe shkrimi i lajmeve”, Botimi 5, Onufri, 1996
* Joseph R. Dominick: “Dinamika e komunikimit masiv – Media në periudhën digjitale”, Tiranë 2010
* Grup autorësh - “Të shkruarit për mediume të shtypura”, MIM, Shkup, 2005
* Kodi i Mediave të Shkruara të Kosovës
 |
| **Kontakti** | safet.zejnullahu@ubt-uni.net |