|  |  |
| --- | --- |
| **Lënda** | **Intervista në Radio, TV dhe në Media të shkruara** |
| Lloji | Semestri | ECTS | Kodi |
| OBLIGATIVE (O) | 6 | 4 | 90ITR354 |
| **Ligjëruesi i lëndës** | Safet Zejnullahu, Cand. PHD |
| **Asistenti i lëndës** |  |
| **Tutori i lëndës** |  |
| **Qëllimet dhe Objektivat** | Qëllimi i kësaj lënde është që të njohë dhe të aftësojë studentët për planifikimin dhe realizimin e intervistave të llojeve të ndryshme dhe për mediume të ndryshme (gazeta, radio dhe TV). Për arritjen e këtij qëllimi në këtë lëndë do të ketë leksione në të cilat do të shpjegohet dhe do të mësohet ana teorike dhe praktike e realizimit të intervistës, që nga planifikimi e deri tek realizimi i saj. Po ashtu, përgjatë semestrit, në orët e ligjëratave studentët do të planifikojnë dhe realizojnë intervista nga të gjitha llojet. Kurse në pjesën praktike të lëndës studentët do të mësojnë nga profesionistë të fushës, të cilët do ta kenë në përkujdesje nga një grup të vogël studentësh. |
| **Rezultatet e pritshme** | Studentët do të jenë të aftë, në fund të ligjëratave, të zhvillojnë intervista cilësore, bazuar në standardet profesionale. Me njohuritë e marra dhe praktikën e zhvilluar, studentët do të bëhen gati për tregun e punës, në mediat audiovizuele dhe ato të shkruara, duke qenë kompetentë për këtë zhanër të rëndësishëm të gazetarisë |
| **Përmbajtja** | **Plani javor** | **Java** |
| 1. Intervista dhe llojet e saj

Intervistimi – procesi i përgatitjes dhe realizimit të intervistës 2Intervistuesi dhe i intervistuari – çfarë duhet të kenë parasysh? 3Planifikimi dhe realizimi i intervistës për lajme të forta (Hard news Interview). 4Planifikimi dhe realizimi i intervistës informative (Informational Interview). 5Planifikimi dhe realizimi i intervistës hulumtuese (Investigative Interview). 6Planifikimi dhe realizimi i intervistës kundërshtuese (Adversarial) dhe intervistës interpretuese (Interpretative). 7Test i ndërmjemë 8Planifikimi dhe realizimi i intervistës personale (Personal) dhe intervistës emocionale (Emotional). 9Planifikimi dhe realizimi i VOX POP, intervistës së shumëfishtë (Multiple), intervistës vetëm për aktualitetin (Actuality Only), intervistës telefonike ose në largësi (Telephone or remote) dhe intervistës së rrëmbyer (Grabbed). 10Realizimi i intervistës me një personalitet nga fusha e politikës: i intervistuari përballë studentëve.”(Kombinimi i të gjitha llojeve të intervistës).11Realizimi i intervistës me një personalitet publik: i intervistuari përballë studentëve.” (Kombinimi i të gjitha llojeve të intervistës.) 12Prezantimi i projektit individual 13Raste studimore 14Provimi final 15 |  |
| 1. Intervistimi – procesi i përgatitjes dhe realizimit të intervistës
 |  |
| 1. Intervistuesi dhe i intervistuari – çfarë duhet të kenë parasysh?
 |  |
| 1. Planifikimi dhe realizimi i intervistës për lajme të forta (Hard news Interview).
 |  |
| 1. Planifikimi dhe realizimi i intervistës nformative (Informational Interview).
 |  |
| 1. Planifikimi dhe realizimi i intervistës hulumtuese (Investigative Interview).
 |  |
| 1. Planifikimi dhe realizimi i intervistës kundërshtuese (Adversarial) dhe intervistës interpretuese (Interpretative).
 |  |
| 1. Test i ndërmjemë
2. Planifikimi dhe realizimi i intervistës personale (Personal) dhe intervistës emocionale (Emotional).
 |  |
| 1. Planifikimi dhe realizimi i VOX POP, intervistës së shumëfishtë (Multiple), intervistës vetëm për aktualitetin (Actuality Only), intervistës telefonike ose në largësi (Telephone or remote) dhe intervistës së rrëmbyer (Grabbed)
 |  |
| 1. Realizimi i intervistës me një personalitet nga fusha e politikës: i intervistuari përballë studentëve.”(Kombinimi i të gjitha llojeve të intervistës).
 |  |
| 1. Realizimi i intervistës me një personalitet publik: i intervistuari përballë studentëve.” (Kombinimi i të gjitha llojeve të intervistës.)
 |  |
| 1. Prezantimi i projektit individual
 |  |
| 1. Raste studimore
 |  |
| 1. Provimi final
 |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Metodat e mësimdhënies** | **Aktiviteti** | **Pesha (%)** |
| 1. Ligjërata
 | 60% |
| 1. Ushtrime
 | 20% |
| 1. Projekte
 | 20% |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Metodat e vlerësimit** | **Aktiviteti i vlerësimit** | **Numri**  | **Java** | **Pesha (%)** |
| 1. Pjesëmarrja
 |  |  | 50% |
| 1. Projekti individual
 |  |  | 50% |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Burimet dhe mjetet e konkretizimit** | **Mjetet** | **Numri** |
| 1. Klasë / Kabinet me kompjuterë (zmadhues zëri/dëgjuese)
 | 1 |
| 1. Moodle
 | 1 |
| 1. Projektor
 | 1 |
| 1. Kamerë profesionale ose telefon i mençur
 | 1 |
|  |  |
|  |  |
| **Ngarkesa dhe aktivitetet** | **Lloji i aktivitetit** | **Orë javore** | **Ngarkesa total** |
| 1. Ligjërata dhe ushtrime
 | 2 | 30 |
| 1. Metodat e tjera të mësimdhënies
 | 3 | 30 |
| 1. Studimet vetjake
 |  | 40 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 1. Provimi
 |  |   |
| **Literatura/Referencat** | 1. Neil Evertton: “Përgatitja e lajmit televiziv”
2. Safet Zejnullahu: “Shkathtësitë e shkrimit”, UBT, 2019
3. Andrew Boyd. “BROADCAST JOURNALISM. Techniques of Radio and Televizion News.” Fifth edition. Focal Press. 2001.
4. Nancy Reardon. *“On Camera – How to Report, Anchor and Interview”*. Focal Press, Elesvier. Oxford 2006.
 |
| **Kontakti** | safet.zejnullahu@ubt-uni.net |