|  |  |
| --- | --- |
| **Lënda** | **Gjuha shqipe profesionale** |
| Lloji  | Semestri | ECTS | Kodi |
| OBLIGATIVE (O) | 1 | 4 | 90PAL106 |
| **Ligjëruesi i lëndës** | Prof. Ass. Dr. Ferid Selimi |
| **Asistenti i lëndës** | Prof. Ass. Dr. Ferid Selimi |
| **Tutori i lëndës** |  |
| **Qëllimet dhe Objektivat** | Gjuha përgjithësisht është një sistem tingujsh, fjalësh, trajtash e rregulsh për formimin e fjalëve e për lidhjen e tyre në fjali, e që është mjeti themelor e më i rëndësishëm, që u shërben për të mbrojtur e për të shprehur mendimet dhe për t'u marrë vesh njëri me tjetrin në shoqëri. Si e tillë, në veçanti, gjuha shqipe është mjet komunikimi, e cila ka normën dhe rregullat e saja. Është një tërësi e mjeteve për të kumtuar ide, mendime ose ndjenja, duke përdorur shenja të caktuara, tinguj, lëvizje ose mjete të tjera shprehëse, që marrin një kuptim konvencional. Prandaj, si e tillë, studimi i gjuhës shqipe profesionale është i rëndësishëm për studentët e komunikimit dhe të mediave, sepse, duke studiuar këtë lëndë, studentët do të njihen me normën dhe rregullat e të shkruarit, si dhe me funksionin e të komunikuarit me gojë e me shkrim, përkatësisht me gjuhën profesionale, që do të përdorin gjatë të studiuarit, e më pas gjatë punës së mëtejshme, që, do të bëjnë gjatë zhvillimit të karrierës së tyre profesionale. |
| **Rezultatet e pritshme** | Moduli Në fund të semestrit, pritet që studentët të dinë dhe të mësojnë drejtshkrimin, drejtshqiptimin, si dhe rregullat e gjuhës shqipe që dalin nga norma e gjuhës. |
| **Përmbajtja** | **Plani javor** | **Java** |
| Gjuha dhe komunikimi - Të folurit dhe të shkruarit si forma komunikimi  | 1 |
| Gjuha shqipe, tiparet dhe dialektet  | 2 |
| Parime të drejtshkrimit të gjuhës shqipe  | 3 |
| Drejtshkrimi dhe drejtshqiptimi i gjuhës shqipe  | 4 |
| Fjala dhe veçoritë e saj - Lidhjet kuptimore të fjalëve në gjuhën shqipe  | 5 |
| Çështjet sintaksore në strukturën e shkrimeve Seminar | 6 7 |
| Struktura e fjalisë së thjeshtë dhe të përbërë Fjalia e mëvetësishme, periudha, togfjalëshi dhe gjymtyrët e tjera të fjalisë | 8 9  |
| Çështjet morfologjike në strukturën e shkrimeve Lidhëzat në gjuhën shqipe  | 10 11 |
| Pjesëzat dhe parafjalët  | 12 |
| Shenjat e pikësimit | 13 |
| Seminar | 14 |
| Provimi final | 15  |
|  |
|  |
|  |    |
| **Metodat e vlerësimit** | **Aktiviteti** | **Pesha (%)** |
| 1. Vijimi në ligjërata
 | 20 |
| 1. Aktiviteti personal, seminar, ese,
 | 20 |
| 1. Provimi final
 | 60 |
|
|
| 1. Gjithsejtë
 | 100- |
|  |  |
|  |  |
| **Metodat e mësimdhënies** | **Aktiviteti i vlerësimit** | **Numri**  | **Java** | **Pesha (%)** |
| 1. Gjithsej ligjërata dhe ushtrime
 | 45 | 1,2,3,4,5,6,7,9,10,11,12, | 37.5 |
|  |  |  |  |
| 1. Studimet vetjake
 | 75 |  | 62.5 |
| 1. Gjithsej ligjërata dhe studime vetjake
 | 120 |  | 100 |
|  |  |  |  |
| 1. Provimi final
 |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Burimet dhe mjetet e konkretizimit** | **Mjetet** | **Numri** |
| 1. Klasë (e.g)
 | 1 |
| 1. Projektor
 | 1 |
| 1. Moodle
 | 1 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Ngarkesa dhe aktivitetet** | **Lloji i aktivitetit** | **Orë javore** | **Ngarkesa total** |
| 1. Ligjërata
 | 2 | 30 |
| 1. Ushtrime
2. Mësim i pavarur
3. Provime
 | 1 | 1555 |
| Gjithsejtë  |  | 100 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Literatura/Referencat** | Boce, Elonora. Të shkruajmë një punim kërkimor. Qendra për Arsim Demokratik. TiranëDrejtshkrimi i gjuhës shqipe. Prishtinë, 1974 (grup autorësh)Gjuha letrare shqipe (Elemente të normës së sotme letrare) Grup autorësh)Jashari, Ali & Bahtiar Kryeziu. Gjuhë amtare. Prishtinë, 2011 Memushaj, Rami. Shqipja Standarde. Botimet TOENA, Tiranë, 2004 Musai, Bardhyl. Si të shkruajmë një ese. Qendra për Arsim Demokratik. Tiranë Nishku, Majlinda. Procesi dhe shkrimet funksionale. Qendra për Arsim Demokratik. Tiranë Olivier, Bruno. Shkencat e komunikimit. Papirus. Titanë, 2015 |
| **Kontakti** | ferid.selimi@ubt-uni.net |