|  |  |
| --- | --- |
| **Lënda** | **E Drejta Publike** |
| Lloji | Semestri | ECTS | Kodi |
| OBLIGATIVE (O) | 5 | 5 | **90PLA305** |
| **Ligjëruesi** | **MSc. Adnan MEROVCI** |
|  |  |
|  |  |
| **Objektivat dhe qëllimet** | Ligjërimi i kësaj lënde ka për qëllim që studentëve të vitit të tretë t’u japë njohuritë bazike për të drejtat në përgjithësi dhe mbi të Drejtën e Publikut në veçanti. Duke pasur parasysh materien e gjerë dhe shumëdimensionale të të Drejtave të Publikut, ne kryesisht do të fokusohemi në aspektin ligjor dhe rregullativ të të Drejtave të Publikut duke pasur parasysh përvojat dhe zbatyeshmërin e tyre në shoqëri.Materia me të cilën do merremi do jetë e bazuar në dy aspekte: teorike dhe praktike Aspekti teorik:1. Definimi, rëndësia dhe roli i të Drejtave të Njeriut duke u fokusuar në ato të Publikut.
2. Dokumentet, Standardet dhe Konventat kombëtare dhe ndërkombëtare mbi këto të drejta.

Aspekti praktik:1. Zbatueshmëria dhe sfidat reale në implementimet ligjore të të Drejtave të Publikut.
2. Të Drejtat e Publikut në relacion me mediat, përvojat në Kosovë.

Studimi dhe analiza konkrete të të Drejtave të Publikut nga institucionet shtetërore në Kosovë. Qëllimi i këtij kursi është t’u japë studentëve dijen e duhur për të kuptuar se si funksionon organizimi dhe menaxhimi praktik në shumicën e institucioneve në një shoqëri. |
| **Rezultatet e pritura** | Mësimdhënia në këtë lëndë është e kombinuar: ligjërata udhëzuese dhe ligjërata për shembujt konkretë. Në ligjërata përdoret metoda interaktive, por pjesa kryesore mbulohet nga shpjegimi i shembujve konkretë nga përvojat reale. Ligjëratat dhe analizimi i shembujve konkretë përqendrohen në dy aspekte:T’ua mësojmë studentëve funksionimin e të Drejtave të Publikut si dhet’i aftësojmë ata që të familjarizohen me zbatueshmërinë e tyre me shembuj konkret. |
| **Përmbajtja** | **Plani Javor**  | **Java** |
| **Java 1** * Njoftim me metodologjinë e punës. Njoftim i studentëve me përmbajtjen e lëndës.
* Çështje të nocioneve themelore të të Drejtave të Njeriut me fokus në ato të Publikut.
* Kuptimi dhe Definimi i të Drejtave të Publikut.
 | 1 |
| **Java 2** * Dokumentet Ndërkombëtare për të Drejtat e Njeriut:
* Deklarata Universale për të Drejtat e Njeriut;
* Konventa Evropiane për Mbrojtjen e të Drejtave dhe Lirive Themelore të Njeriut dhe Protokollet e saj;
* Konventa Ndërkombëtare për të Drejtat Civile e Politike dhe Protokollet e saj;
* Konventa Kornizë e Këshillit të Evropës për Mbrojtjen e Pakicave Kombëtare;
* Konventa për Eliminimin e të gjitha formave të Diskriminimit Racor;
* Konventa për Eliminimin e të gjitha formave të Diskriminimit ndaj Gruas;
* Konventa për të Drejtat e Fëmijës;
* Konventa kundër Torturës dhe Trajtimeve e Ndëshkimeve të tjera Mizore, Jonjerëzore dhe Poshtëruese.

  | 2 |
| **Java 3** * Kushtetuta e Kosovës;
* Të Drejtat dhe Liritë Themelore (*nenet:* 21 deri 56);
* Të drejtat e Publikut në raport me Mediat;
* Rregullatorët e Mediave në Kosovë;
* KPM-Komisioni i Pavarur për Media;
* KMSH-Këshilli i Mediave të Shkruara;
 | 3 |
| **Java 4*** Funksionimi i Rregullatorëve për Media në Kosovë;
* Komisioni i Pavarur i Mediave;
* Këshilli i Mediave te Shkruara.
 | 4 |
| **Java 5** * Direktivat Evropiane AVMS (Audio Visual Media Servis);
* Kodi i Etikës për Ofruesit e Shërbimeve Mediale Audio Vizuele në Kosovë;
* Rregullore për Mbrojtjen e Fëmijëve dhe të Miturve në Shërbimet Mediale Audio Vizuele;

  | 5 |
| **Java 6** * Të Drejtat e Autorit në Kosovë;
* Ligji për të Drejtat e Autorit dhe të Drejtave të Tjera të Përafërta;
* Shoqatat për Mbrojtjen Kolektive të të Drejtave të Autorit;
* APIK- Audio Producers and Interpreters of Kosova; (AUDIO PRODUCENTËT dhe INTERPRETUESIT E KOSOVËS)
* VAPIK- Visual Artists Producers and Interpreters of Kosova. (ARTISTET VISUAL PRODUCENTET DHE INTERPRETUESIT E KOSOVES)
 | 6 |
| **Java 7** * Koncepti i të Drejtës Publike dhe Rëndësia e saj për Njohjen e Shtetit dhe të Drejtës;
* Teoritë mbi Prejardhjen e Shtetit;
* Karakteristikat, Përmbajtja dhe Struktura e Shtetit;
 | 7 |
| * Pushteti i katërt i Mediave
* Pushteti i Medias;
* E drejta e mirë-informimit të publikut;
* E drejta e fjalës së lirë të publikut;

**Java 8** 8* Opinioni Publik dhe roli i mediave në të;
* Roli emancipues i mediave;
* Marrëdhëniet e shtetit me mediat;
* Qëndrimi i shtetasit të lirë ndaj mediave.
 |  |
| **Java 9** * Zgjedhjet si e drejtë publike dhe individuale;
* Legjislacioni zgjedhor në Kosovë;
* Komisioni Qendror i Zgjedhjeve(KQZ);
* Paneli për Ankesa dhe Parashtresa;
* Rregullimi i Mediave në zgjedhje;
* Shkeljet Ligjore të Mediave gjatë zgjedhjeve;
* Trajtimi i Ankesave nga jashtë dhe iniciativat ex-Officio;
 | 9 |
|  | 11 |
| **Java 10** * E Drejta Ndërkombëtare Publike;
* Burimet, Traktatet, Zakonet,
* Lindja e shteteve, Zhdukja e shteteve
* Njohja e shteteve, Llojet e njohjes, Suksedimi
 | 10 |
| * Kufijtë shtetëror;
* Hapësira detare;
* Llojet e shteteve;
* Përgjegjësia ndërkombëtare;
 | 14 |
| **Java 11** 11* Legjislacioni për qasje ne Dokumente zyrtare dhe Publike;
* Ligji për Qasje në Dokumente Zyrtare;
* Ligji për Qasje në Dokumente Publike;

Ja**Java 12** 12* Avokati i Popullit- Ombuds Personi;

  |  |
| **Java 12** Kollokvium |  |
| **Java 13** Raste studimore |  |
| **Java 14** Përmbyllje e lëndës |  |
| **Java 15** Provimi final |  |
|  |  |
|  |  |
| **Metodat e mësimdhënies** | **Aktiviteti** | **Pesha (%)** |
| 1. Ligjërata
2. Ushtrime
 | 5050 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Metodat e vlerësimit** | **Aktiviteti i vlerësimit** | **Numri**  | **Java** | **Pesha (%)** |
| 1. Testi1
 |  | 5 | 20 |
| 1. Pjesëmarrja dhe aktiviteti
 |  |  | 30 |
|  |  |  |  |
| 1. Provim përfundimtar
 |  |  | 50 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Burimet dhe mjetet e konkretizimit** | **Mjetet** | **Numri** |
| 1. Klase (e.g)
 |  |
|  |  |
| 1. Moodle
 |  |
|  |  |
| 1. Projektor
 |  |
|  |  |
| **Ngarkesa dhe aktivitetet** | **Lloji i aktivitetit** | **Orë javore** | **Ngarkesa total** |
| 1. Ligjërata
 | 3 | 45 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 1. Mësim i pavarur
 |  | 80 |
| 1. Provime
 |  |  |
| **Literatura/Referencat** | * E Drejta për Informim” Prof. Eralda ÇANI,
* “Parime dhe institucione të së Drejtės Publike”, Luan OMARI,
* Materjale të marura kryesisht në Internet
 |
| **Kontakti** | **adnan.merovci@ubt-uni.net** |